



**Texte Clé :** Choisis un des textes de la leçon de mercredi. Écris-le ici et apprends-le par cœur cette semaine.

>>

1

**Dimanche**  
**CE QUE JE PENSE**

- >> Sheilah et sa mère sont toujours en train de se disputer. Quand la mère de Sheilah dit quelque chose, elle répond d'un ton sec : « Tu es toujours sur mon dos ! » Parfois, Sheilah lève les yeux au ciel et soupire, ou elle ignore tout simplement sa mère. La mère de Sheilah lui répond souvent : « C'est que tu ne m'écoutes jamais ! » Alors Sheilah serre les dents ou part dans sa chambre. Toutes les deux sont frustrées. Qu'est-ce que chacune peut faire pour améliorer la situation entre elles ?
- >> Note tes réponses et apporte-les sabbat prochain à l'École du sabbat. Sois honnête et franc, et dis ce que tu penses.

start

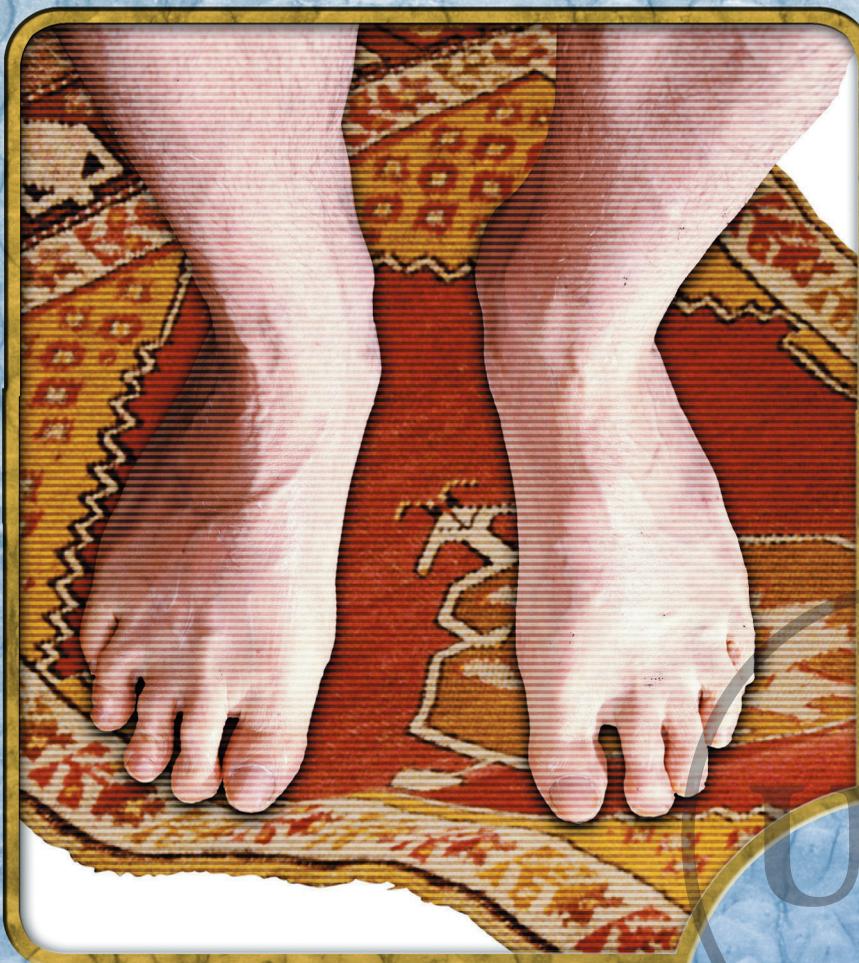
**LE ROI QUI AIMAIT LES TAPIS**

*(Ceci n'est qu'une illustration. Quels liens peux-tu trouver entre les passages bibliques de la page suivante et cette histoire ?)*

Il était une fois un roi qui ne portait jamais de chaussures. Il abîmait et éraflait constamment ses pieds royaux. Un jour, totalement exaspéré par son problème, il fit appeler son ministre de confiance et lui ordonna : « Dès demain matin, je veux avoir des tapis dans tout le royaume sinon, c'en est fait de ta tête ! » Le pauvre ministre passa toute la nuit à chercher une solution à cette folle demande, tout en sachant qu'il serait certainement décapité le matin venu. Soudain, alors que le soleil commençait à se lever, sa peur se transforma en joie. Il venait d'avoir une idée. Il sauta du lit et se précipita vers la fabrique royale de tapis.

Lorsque le roi se réveilla le lendemain matin, il bondit hors de son lit et courut vers la fenêtre royale pour admirer son royaume couvert de tapis. Ne voyant pas le moindre brin de tapis nulle part, il se mit à hurler en appelant son ministre. « Ministre ! Où est mon ministre ? J'aurai sa tête ! »

Au même moment, le ministre apparut à la porte du roi avec, dans ses mains, deux objets pour le moins étranges. Il supplia le roi : « Sire, veuillez avant tout essayer ceci ». Le roi accepta de bonne grâce, et le ministre chaussa les pieds royaux des premières pantoufles jamais inventées. Instantanément, la rage du roi se transforma en joie exubérante. Dansant dans toute la pièce avec aux pieds le tapis le plus fin et le plus doux du royaume, le roi ne faisait plus qu'afficher un sourire radieux.



2

**Lundi**  
**CE QU'ILS ESSAIENT DE DIRE**

**Différentes personnes, différentes opinions ! Certaines des citations ci-dessous représentent les points de vue de vrais citoyens du royaume, d'autres non. Peux-tu faire la différence ? Comment ces phrases se comparent-elles à ce que Dieu dit dans sa Parole ? Après avoir lu les textes dans la partie « Dieu dit » de la leçon, écris quelques mots qui expriment tes convictions. Sois prêt à les citer à l'École du sabbat.**

- >> « Ce n'est qu'en écoutant qu'on apprend, et je ne veux jamais cesser d'apprendre. » — *Drew Barrymore, actrice américaine contemporaine.*
- >> « Alors, lorsque vous écoutez quelqu'un, attentivement, intensément, vous n'écoutez pas seulement les mots, vous écoutez aussi l'émotion qui vous est transmise, dans sa totalité. » — *Jiddu Krishnamurti, théosophe indien du XX<sup>e</sup> siècle (un théosophe est une personne qui étudie la philosophie religieuse ou les théories au sujet de Dieu).*
- >> « Le contraire de parler n'est pas écouter. Le contraire de parler c'est attendre. » — *Fran Lebowitz, écrivaine et humoriste américaine contemporaine.*
- >> « Ses pensées étaient lentes. Peu loquace, il ne formulait aucun mot pour briller. Mais il était une joie pour tous ses amis, vous auriez dû l'entendre ÉCOUTER ! » — *Inconnu.*
- >> « Un vieux hibou sage était perché dans un chêne. Plus il restait là, moins il parlait. Moins il parlait, plus il écoutait. Pourquoi ne pouvons-nous pas être comme ce vieil oiseau ? » — *Inconnu.*
- >> « C'est en des moments comme celui-ci, coincé dans un sas Vogon avec un homme de Bételgeuse en train de mourir d'asphyxie en plein espace, que je me dis que j'aurais dû écouter ce que ma mère me disait quand j'étais petit. » « Quoi, qu'est-ce qu'elle te disait ? » « Je ne sais pas, je n'écoutais pas ! » — *Extrait du film Le guide du voyageur galactique.*
- >> « Les beautés de la nature nous parlent sans cesse, et l'oreille attentive peut entendre ce que Dieu veut nous dire par la nature. » — *Ellen G. White, auteure inspirée et cofondatrice d'église du XIX<sup>e</sup> siècle.*

**Écris ta propre citation**  
**Ce que je veux dire...**

>>

---



---



---



---



3

**Mardi  
ET ALORS ?**

- >> As-tu remarqué que nous consacrons deux leçons à l'écoute ? Est-ce que tu te demandes pourquoi ? Réfléchis : nous avons deux oreilles mais seulement une bouche. Dieu savait qu'écouter était deux fois plus difficile que parler. Non seulement écouter est difficile mais bien écouter l'est encore davantage, c'est peut-être une des choses les plus difficiles à faire. C'est cependant ce que nous avons de plus important à faire pour progresser dans notre maturité.
- >> Les capacités dont nous nous servons dans la vie quotidienne doivent être également employées dans le domaine spirituel de notre cheminement avec Dieu. Nous devons apprendre à laisser de côté nos distractions et nos préjugés et laisser Dieu nous parler à travers la Bible, de bons livres (comme ce guide d'étude biblique, par exemple), de la bonne musique, et des gens pieux. Nous aurons besoin de ces mêmes aptitudes lorsque nous parlerons aux autres de Dieu. Nous devons tout d'abord prendre le temps d'écouter pour bien comprendre ce qu'ils pensent. Ce qui nous permettra de bien cibler nos réponses d'après leurs besoins. La capacité à bien écouter a un impact sur tout le monde pour l'éternité.

5

**Jeudi  
EN QUOI ÇA ME CONCERNE ?**

- >> T'es-tu déjà demandé pourquoi chaque conversation avec tes parents ou avec tes frères et sœurs se transforme toujours en dispute ? C'est peut-être parce que tu es trop sérieux ! Accepte toi-même de jouer à un jeu qui consiste à te demander : « En réalité, que veulent-ils dire ? » Note les conversations qui ont mal tourné au cours des derniers jours et essaie de trouver comment tu aurais pu répondre pour améliorer la situation. Pense à ce que l'autre personne essaye vraiment de dire, pas seulement à travers ses paroles mais aussi par le ton de sa voix et les expressions de son visage. Voilà comment y jouer.
- >> **Exemple 1** : Avant de te coucher, ta sœur (vous partagez la même chambre) te dit : « Tu es tellement désordonnée. Tu jettes toujours tes vêtements par terre et tu ne les ramasses jamais. Personne ne voudra jamais partager une chambre avec toi. »  
En jouant le jeu, tu diras : Ce qu'elle a vraiment voulu dire c'est : « Quand tu rentres de l'école et jettes tes vêtements sur le plancher sans jamais les ramasser, je me sens frustrée comme si j'étais la seule à vouloir garder la chambre propre. Quand mes amies viennent à la maison, j'ai honte de notre chambre. »
- >> **Exemple 2** : Ton frère te dit : « Tu ne t'occupes jamais de moi. Tu es toujours en train de faire des choses avec tes amis. »  
En jouant le jeu, tu diras : « Quand tu joues aux échecs avec tes amis après que je t'ai demandé de jouer au foot avec moi, je me sens laissé pour compte. J'ai l'impression que tu n'aimes plus passer du temps avec moi. »

4

**Mercredi  
DIEU DIT...**

- >> **Jacques 1.19,20**  
« Mes frères et mes sœurs très aimés, vous devez savoir ceci : chacun doit être rapide pour écouter, mais lent pour parler, lent pour se mettre en colère. Un homme en colère ne fait pas ce qui est juste aux yeux de Dieu. »
- >> **Proverbes 10.19**  
« Celui qui parle beaucoup fait du tort aux autres. Mais celui qui parle peu est un sage. »
- >> **Proverbes 17.19**  
« Celui qui aime les disputes aime le péché, et l'orgueilleux court à sa perte. »
- >> **Proverbes 12.13-23**  
« Les gens mauvais sont prisonniers de leurs mensonges. Mais ceux qui agissent bien échappent au malheur. Les paroles peuvent assurer le succès [...]. Les gens stupides croient toujours qu'ils agissent bien. Mais les sages écoutent les conseils. Les personnes stupides se mettent tout de suite en colère. Mais les gens prudents cachent ce qui est honteux [...]. Une personne qui dit n'importe quoi blesse comme une épée. Mais celle qui parle avec sagesse apporte la guérison [...]. Une personne prudente cache ce qu'elle sait. Mais celle qui est bête étale sa bêtise. »
- >> **Proverbes 18.2-13**  
« Ce qui plaît au sot, ce n'est pas de comprendre, c'est de répandre ses idées [...]. Les paroles d'un sot provoquent des disputes, ce qu'il dit attire les coups. Les paroles du sot le conduisent à sa perte, sa bouche est un piège pour lui-même [...]. Celui qui répond avant d'écouter montre sa bêtise et il se couvre de honte. »
- >> **Proverbes 19.2-27**  
« Le manque de réflexion n'est pas bon. Quand on va trop vite, on fait des erreurs. [...] Les gens intelligents ne se mettent pas en colère facilement, et leur honneur, c'est d'oublier le mal qu'on leur fait. [...] Écoute les conseils, accepte les corrections. À la fin, tu deviendras un sage. [...] Si tu n'écoutes plus les avertissements, tu n'apprendras plus rien. »
- >> **Psaume 141.3**  
« Seigneur, surveille ma bouche, garde la porte de mes lèvres. »

6

Ce que \_\_\_\_\_ a dit : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ce que \_\_\_\_\_ a vraiment voulu dire : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Vendredi  
COMMENT ÇA MARCHE ?**

- >> Rappelle-toi la leçon de jeudi et le jeu : « En réalité, que veulent-ils dire ? »
- >> Prends note de tes tentatives d'« écouter entre les lignes » et écoute ce que tes amis et ta famille essayent vraiment de te dire.

Ce que \_\_\_\_\_ a dit : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ce que \_\_\_\_\_ a vraiment voulu dire : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

- >> Maintenant décris comment les techniques d'écoute ont affecté ta relation avec une personne donnée.

Ce que \_\_\_\_\_ a dit \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ce que \_\_\_\_\_ a vraiment voulu dire : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ce que j'ai dit à \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_  
 La réaction de : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

