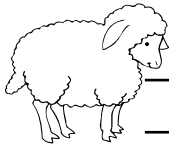


FICHE DE CROISSANCE

Nom _____

Date

Taille



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



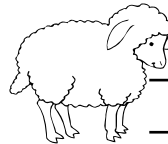
_____	_____
_____	_____

FICHE DE CROISSANCE

Nom _____

Date

Taille



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____



_____	_____
_____	_____

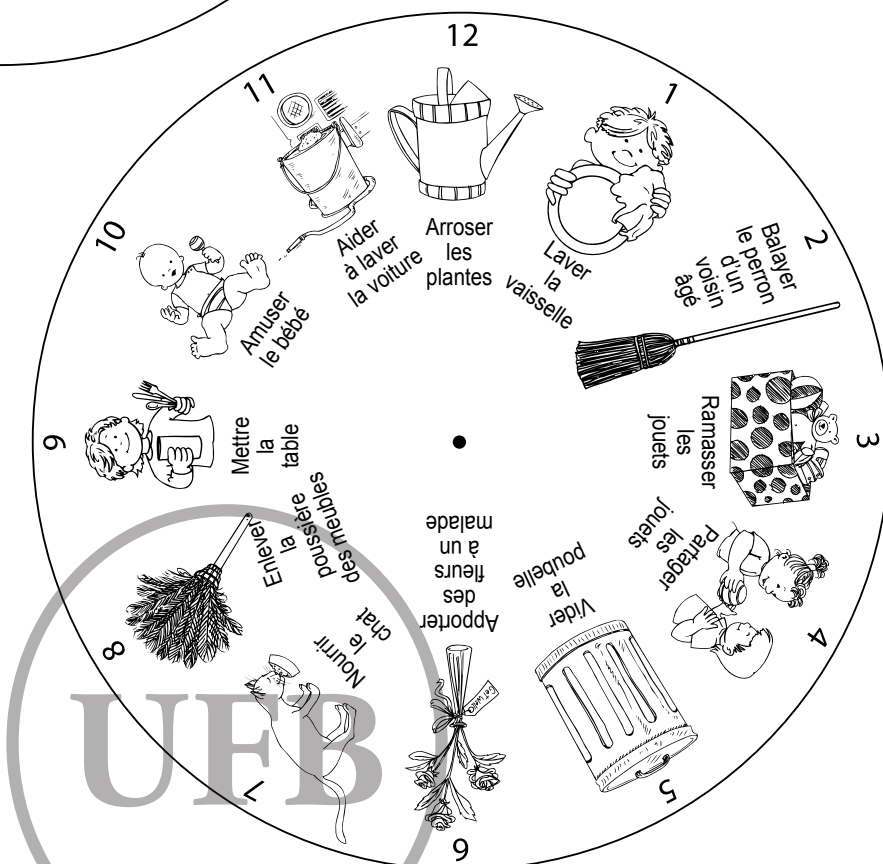
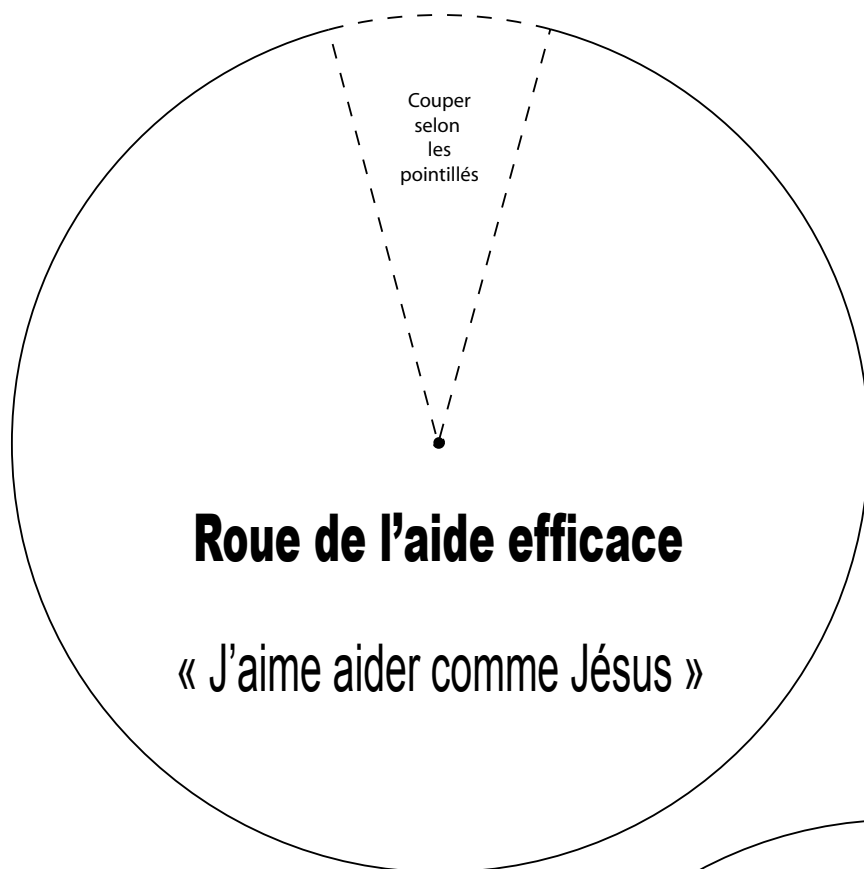


_____	_____
_____	_____

UFR

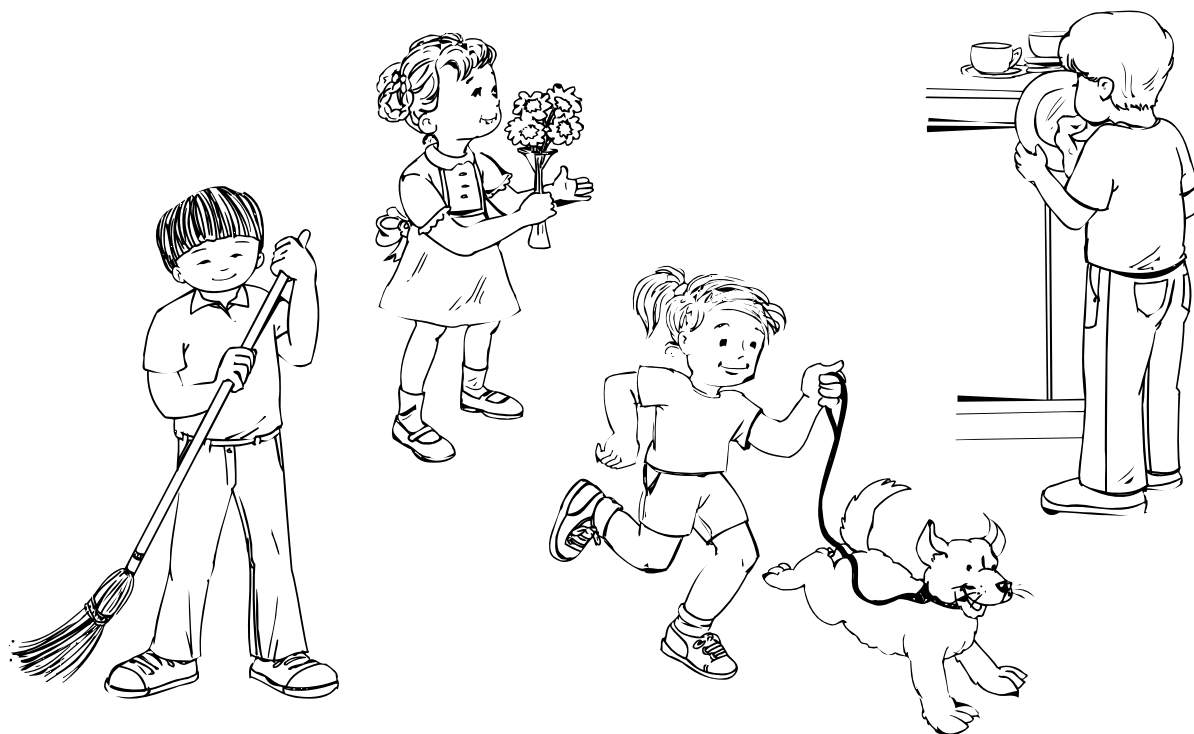
LA ROUE DE L'AIDE EFFICACE – Leçon 1

Pour les animateurs :
agrandissez
les illustrations
à la taille désirée



FICHE D'AIDE

Nom de l'enfant _____

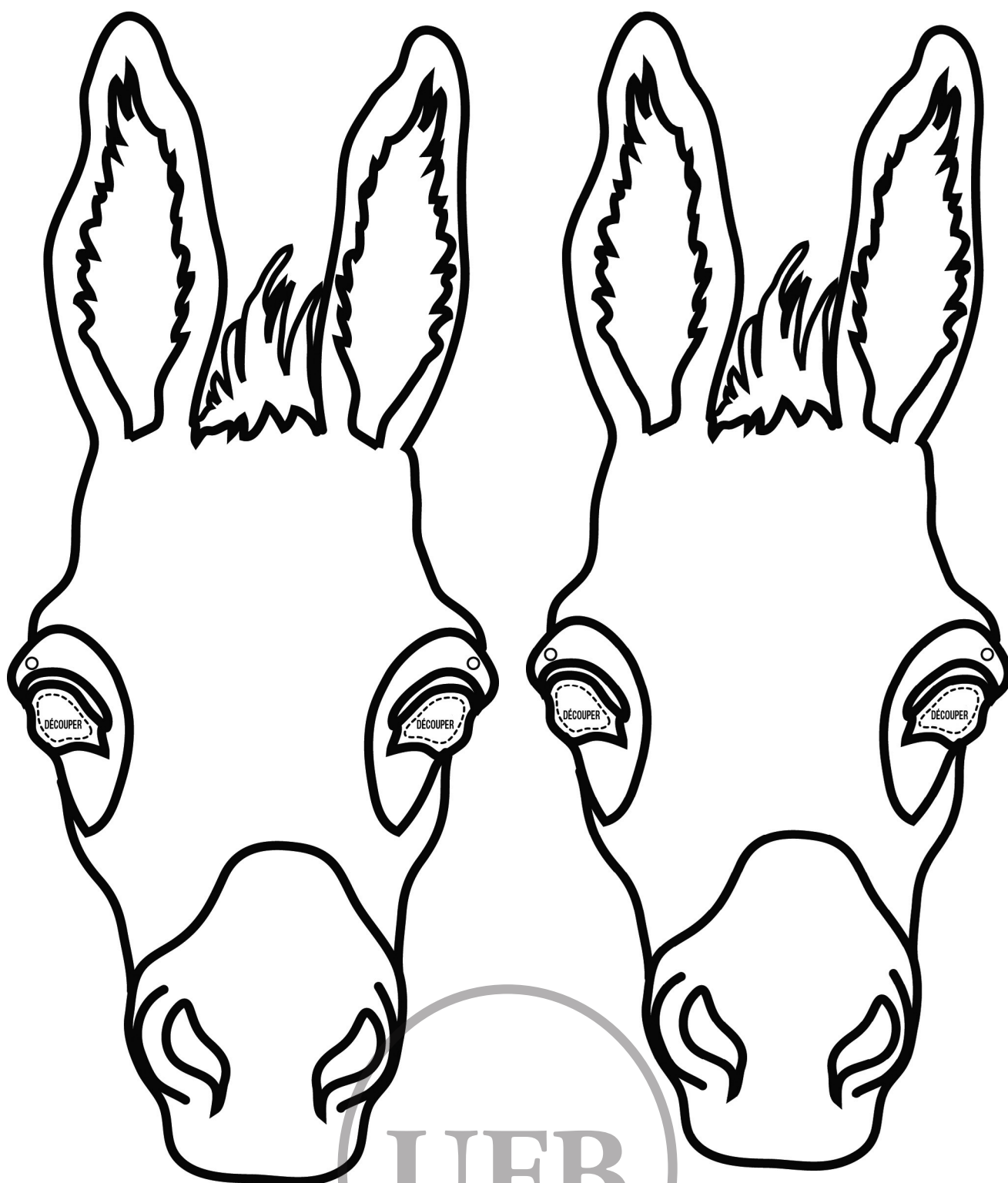


Nous servons Dieu lorsque nous faisons notre travail de notre mieux.

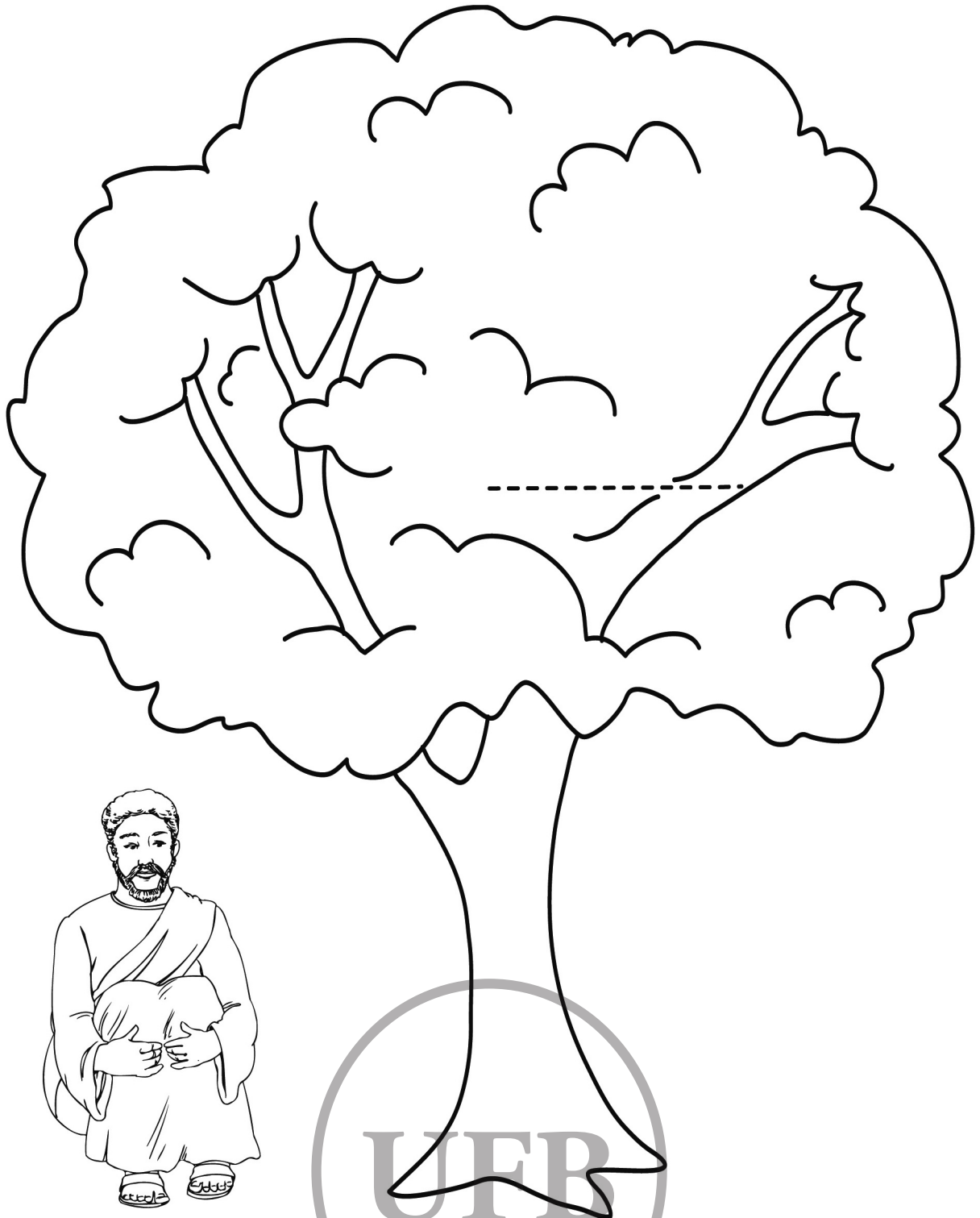
Détache un coupon et remets-le à la personne que tu aides, chaque fois que tu fais de ton mieux

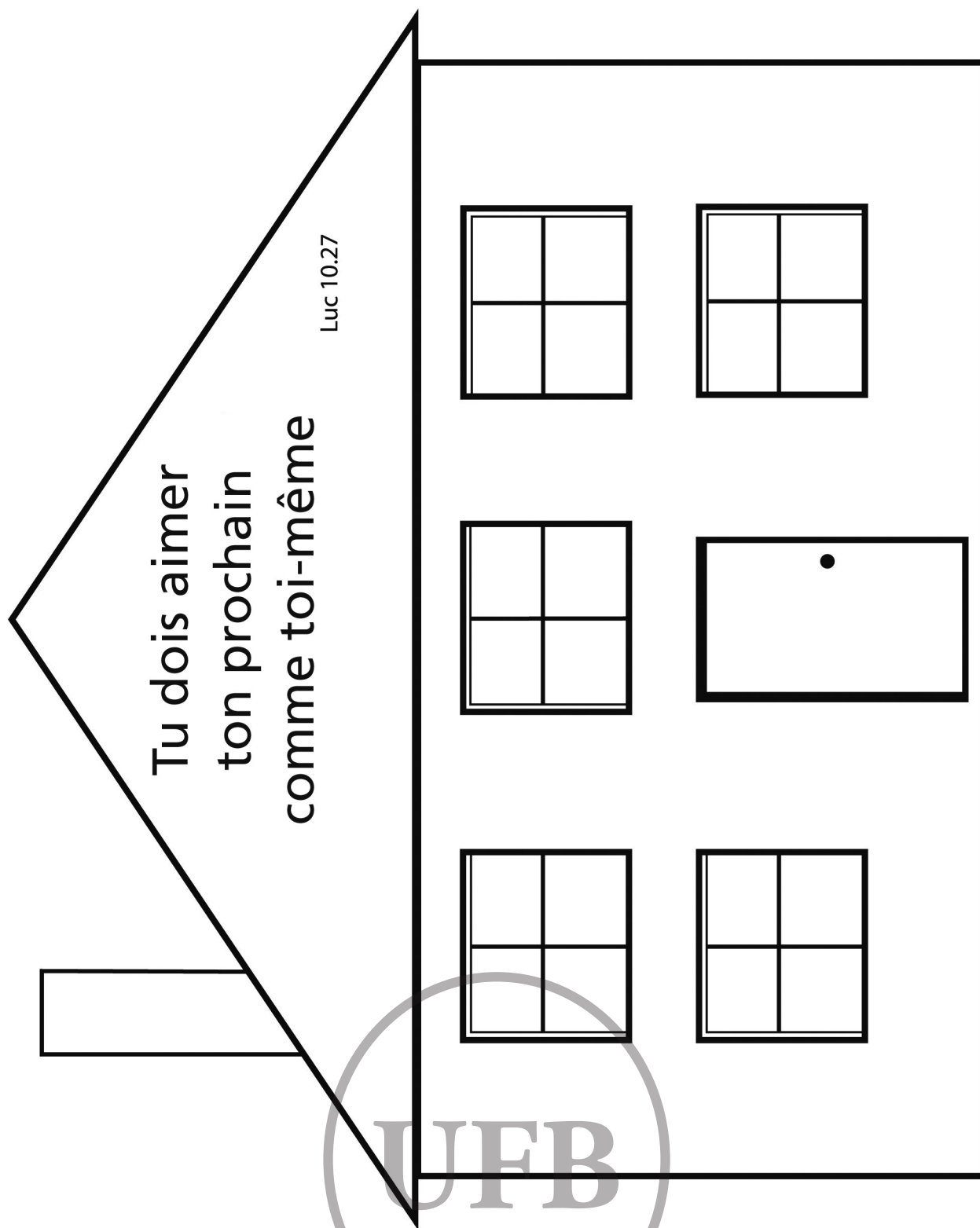
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON
COUPON

MASQUE D'ÂNE – Leçon 4

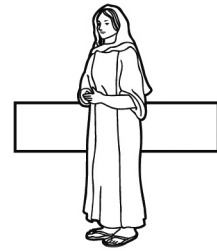
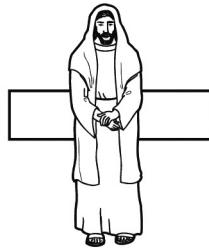
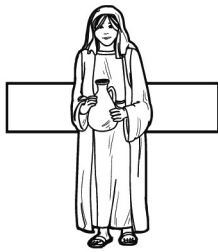


L'ARBRE DE ZACHÉE – Leçon 6





MARIONNETTES POUR LES DOIGTS – Leçon 8

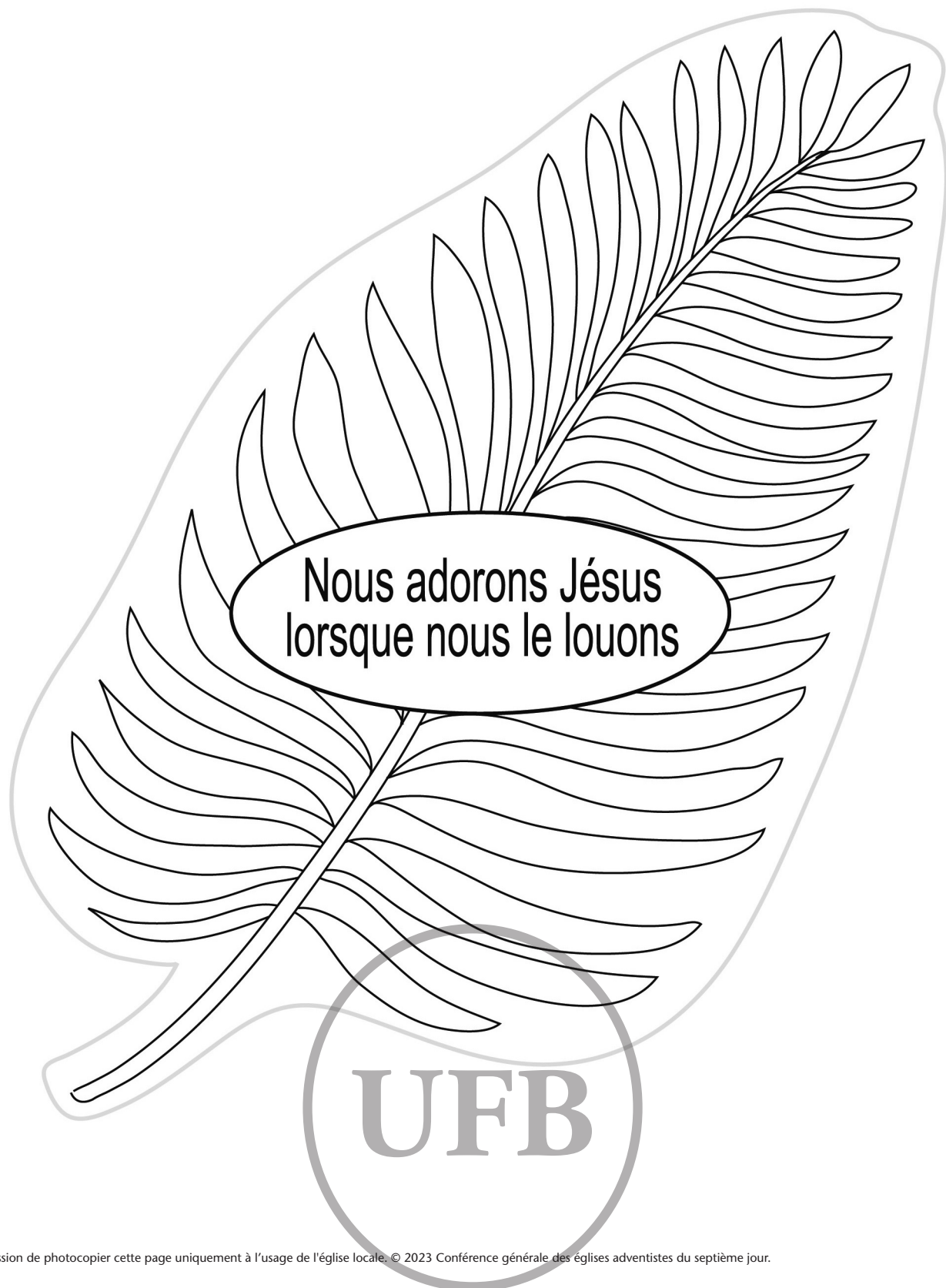


MODÈLE CŒUR « JÉSUS VEUT CE QU'IL Y A DE MEILLEUR POUR TOI » – Leçon 8

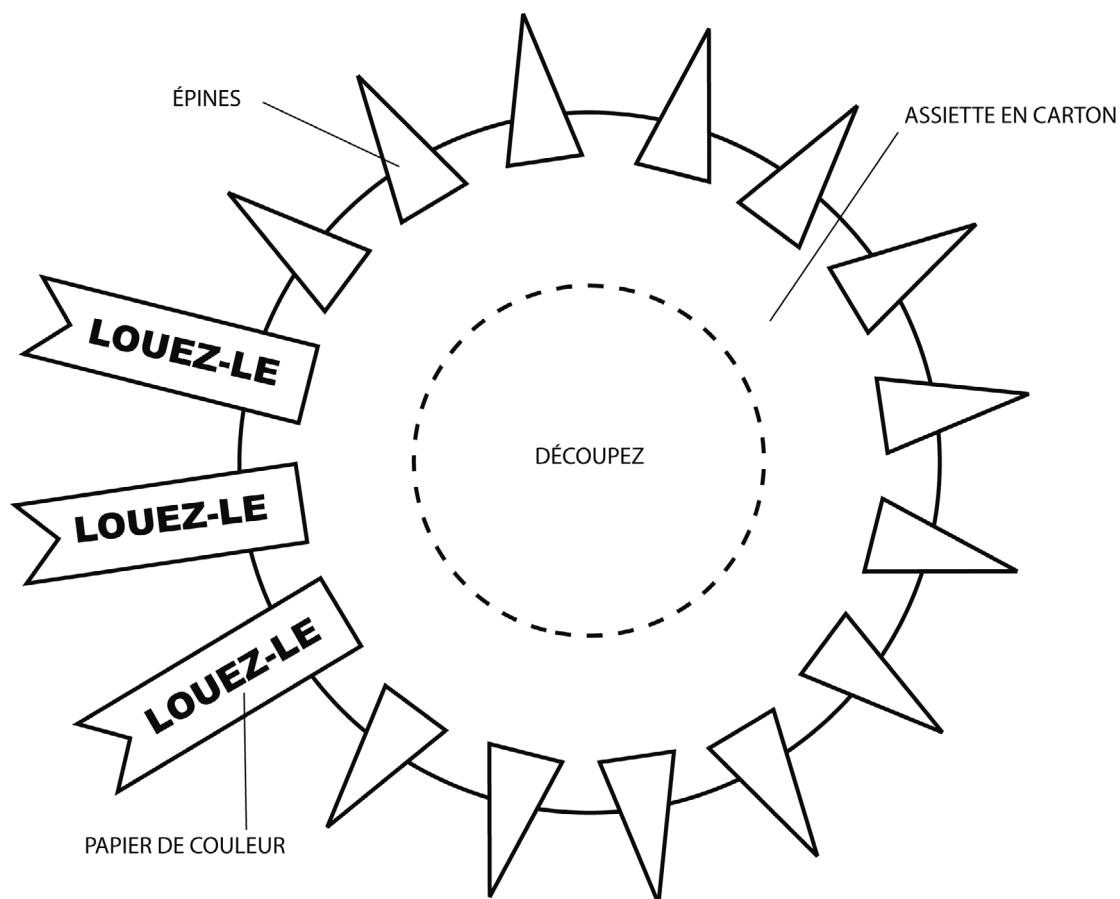
JÉSUS VEUT
CE QU'IL Y A
DE MEILLEUR
POUR TOI

UFB

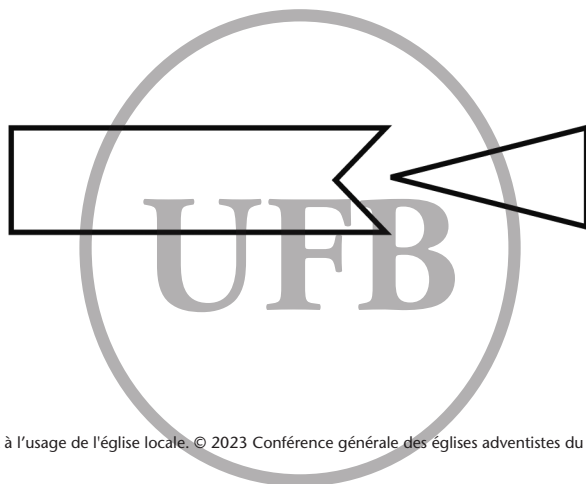
MODÈLE DE FEUILLE DE PALMIER – Leçon 9



EXEMPLE D'UNE COURONNE D'ÉPINES – Leçon 11



MODÈLE DE RUBAN ET D'ÉPINES (SUR DU PAPIER DE BRICOLAGE) – Leçon 11



IMAGES DE LA CRUCIFIXION – Leçon 12



Je te verrai au ciel

Marilyn Scholes

Piano

Sois heu - reux, gen - til, sois

Pno.

ai - mant, sois vrai; je te ver - rai

Pno.

au ciel pour y vivre a - vec toi.



J'aime aider ma maman

Mary E. Schwab

adaptation des paroles : Monique Lemay

Piano

Moi, j'aime ai - der ma ma - man, oh, j'ai - me vrai - ment

Pno.

ça! Car lors - que j'ai - de ma - man,

Pno.

j'ai - de Jé - sus aus - si.

UFB

Jésus était un aide

Monique Lemay

Paroles : Lois L. Curley

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano



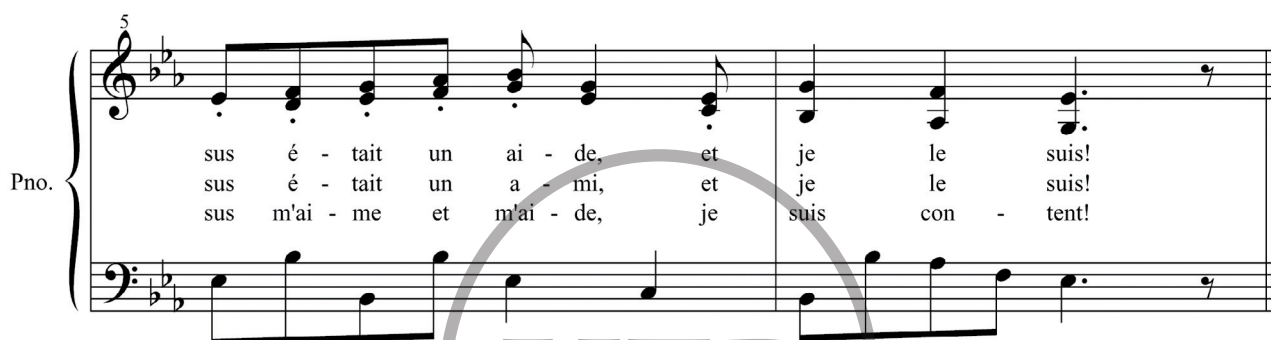
1. Jé - sus é - tait un ai - de, et je le suis! Je
2. Jé - sus é - tait un a - mi, et je le suis! Je
3. Jé - sus m'ai - me et m'ai - de, je suis con - tent! Jé -

Pno.



ran - ge tous mes jou - ets, je ran - ge tous mes jou - ets. Jé -
par - ta - ge mes jou - ets, je par - ta - ge mes jou - ets. Jé -
sus m'ai - me jour et nuit, Jé - sus m'ai - me jour et nuit. Jé -

Pno.



sus é - tait un ai - de, et je le suis!
sus é - tait un a - mi, et je le suis!
sus m'ai - me et m'ai - de, je suis con - tent!

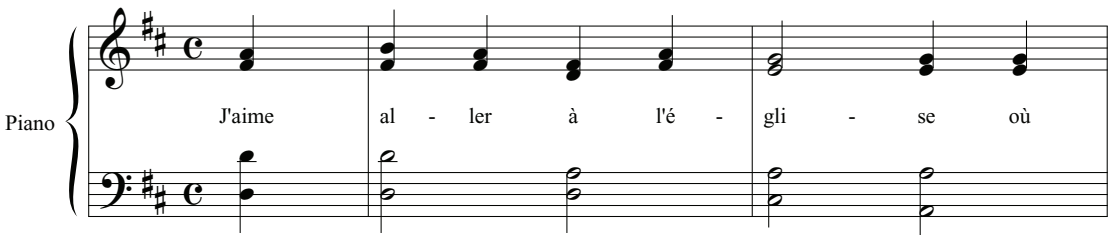
UFB

J'aime aller à l'église

Stella B. Daleburn

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano



J'aime al - ler à l'é - gli - se où

Pno.



tous peu - vent pri - er. J'aime al - ler à l'é -

Pno.



gli - se pour mieux con - naî - tre Dieu.



Soyez bons les uns pour les autres

Monique Lemay

Piano

So - yez bons les uns pour les au - tres, so - yez

The first system of the piano accompaniment is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has a treble clef with a whole note chord (G4, B4) and a bass clef with a whole rest. The second measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3. The third measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3.

Pno.

bons les uns pour les au - tres, so - yez bons les uns pour les

The second system of the piano accompaniment is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3. The second measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3. The third measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3.

Pno.

au - tres, so - yez bons les uns pour les au - tres.

The third system of the piano accompaniment is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3. The second measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3. The third measure has a treble clef with a half note chord (G4, B4) and a bass clef with a half note G3.

UFB

Oui, prends-en bien soin !

Carol Greene

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Brightly

Piano



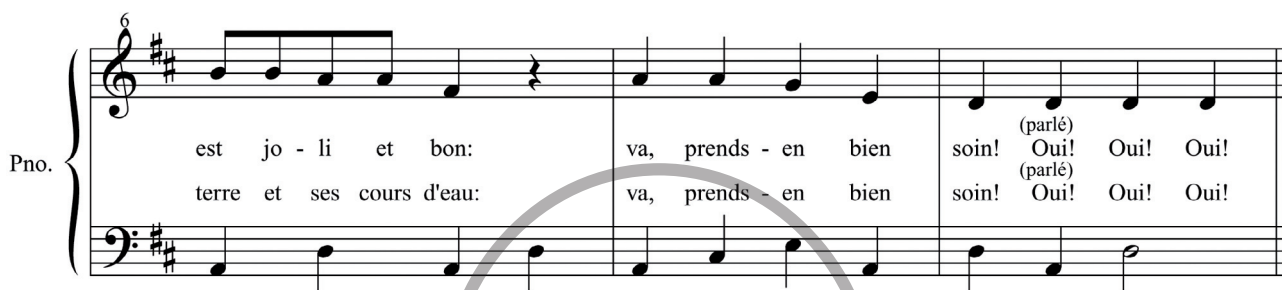
1. Dieu a cré - é no - tre monde à la per - fec - tion:
2. Oc - cu - pe - toi des ar - bres et des a - ni - maux:

Pno.



prends - en bien soin, prends - en bien soin! Et tout ce qu'il a fait
prends - en bien soin, prends - en bien soin! Et gar - de pro - pre la

Pno.



est jo - li et bon: va, prends - en bien soin! (parlé) Oui! Oui! Oui!
terre et ses cours d'eau: va, prends - en bien soin! (parlé) Oui! Oui! Oui!

UFB

Dieu est si bon

African Christian Folk Song

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

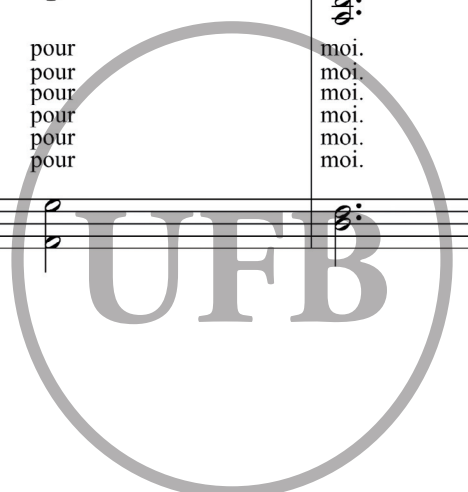
1. Dieu est si bon,
2. Il vit pour moi,
3. Je l'ai - me tant,
4. Il vient bien - tôt,
5. Dieu m'ai - me tant,
6. Dieu me ré - pond,

Pno.

bon,
moi,
tant,
tôt,
tant,
pond,
Dieu
il
je
il
Dieu
Dieu
est
vit
l'ai
vient
m'ai
me
si
pour
me
bien
ré
bon,
il
est
il
est
il
est
est

Pno.

bon
bon
bon
bon
bon
bon
pour
pour
pour
pour
pour
moi.
moi.
moi.
moi.
moi.
moi.



Louons tous le Seigneur

Kenneth D. Logan

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

Lou - ons__ tous le Sei - gneur, pri - ons__ tous

Pno.

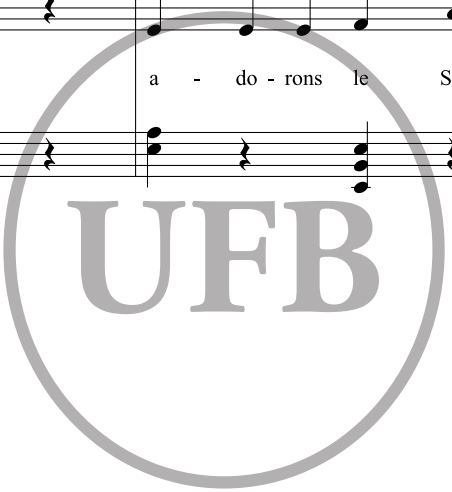
le Sei - gneur, re - mer - cions tous le Sei - gneur de tout ce qu'il

Pno.

fait pour nous. Puis - qu'il nous ai - me si fort, main - te - nant les a -

Pno.

mis, a - do - rons le Sei - gneur.



Notre musique

Tommye Melendez

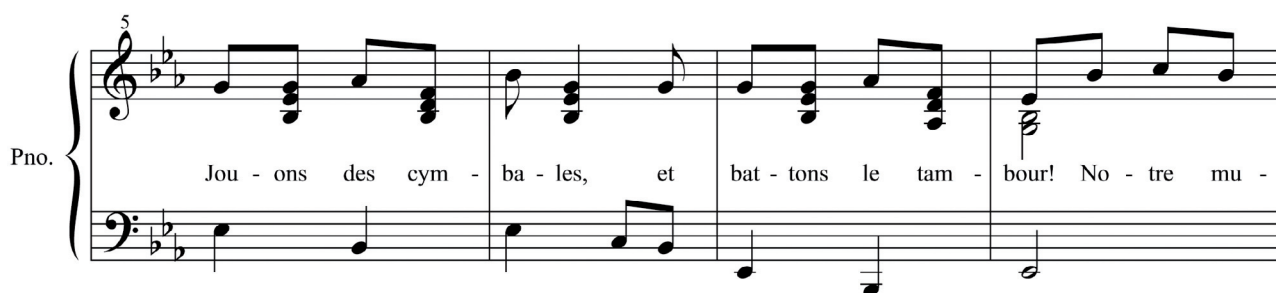
Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano



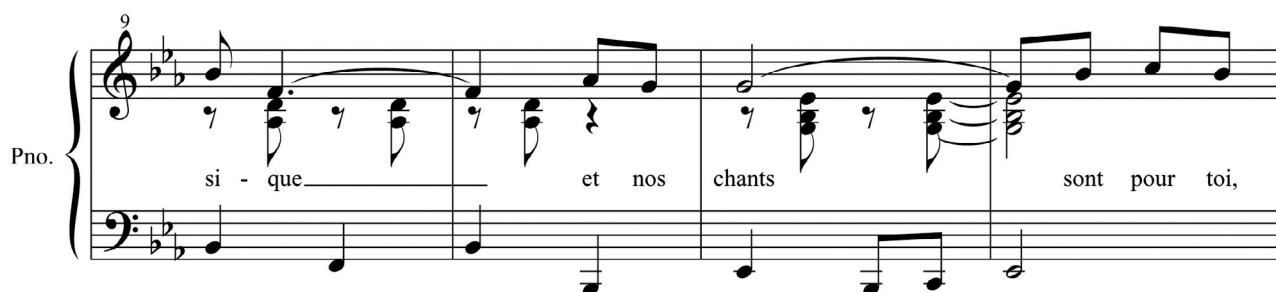
Son - nons la trom - pet - te pour lou - er Jé - sus!

Pno.



Jou - ons des cym - ba - les, et bat - tons le tam - bour! No - tre mu -

Pno.



si - que et nos chants sont pour toi,

Pno.



Jé - sus, oui, pour toi!

J'applaudis avec mes mains

S. Vance

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

J'ap - plau - dis a - vec mes mains,

Pno.

vec mes mains. J'ap - plau - dis a - vec mes mains:

Pno.

j'ap - plau - dis pour Jé - - - sus.

UFB

Je suis content !

Janet Sage

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

Je suis con-tent, très con-tent, je suis con-tent, très con-tent, de

Detailed description: This block shows the first three measures of the piano accompaniment for the song 'Je suis content !'. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The right hand starts with a whole rest in the first measure, followed by eighth notes in the second and third measures. The left hand plays a simple bass line with whole notes and half notes.

Pno.

4 tout ce que Jé - sus a fait pour moi!

Detailed description: This block shows measures 4 and 5 of the piano accompaniment. Measure 4 begins with a four-measure rest in the right hand, then continues with eighth notes. The left hand continues with whole notes and half notes. The piece concludes in measure 5 with a final chord in the right hand and a half note in the left hand.

Je suis pardonné

Anita Reith Stohs

Kenneth D. Logan

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

Jé - sus est mort sur u - ne croix pour me don - ner le par - don; du - pé -

Detailed description: This block shows the first five measures of the piano accompaniment for 'Je suis pardonné'. The music is in 3/4 time. The right hand features a melody of eighth and quarter notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Pno.

5 ché, de la mort, Jé - sus m'a sau - vé en mou - rant pour moi.

Detailed description: This block shows measures 6, 7, and 8 of the piano accompaniment. Measure 6 starts with a five-measure rest in the right hand. The right hand then plays a melody of eighth notes. The left hand continues with a steady accompaniment. The piece ends in measure 8 with a final chord in the right hand and a half note in the left hand.

Je suis heureux

A.B. Simpson/Arr. par Mme Henry Grubs

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

Je suis heu-reux, je ¹ suis con-tent ² de con-³ naî-tre Jé-sus! Heu -

Pno.

¹ reux, con-² tent, ⁴ oui, tout le temps de - ³ puis qu'il est ve-nu, de ³ puis qu'il est ve - nu ha -

Pno.

⁵ bi-ter dans mon coeur! Je suis heu-¹ reux, je suis con-² tent de ³ con-naî-tre Jé-sus!

Gestes : 1. S'accroupir 2. Se relever 3. Pointer le ciel 4. Frapper des mains en rythme avec la musique
5. Croiser les mains sur le cœur

UFB

Pour moi

Virginia Cason/Arr. W. Hooper

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano



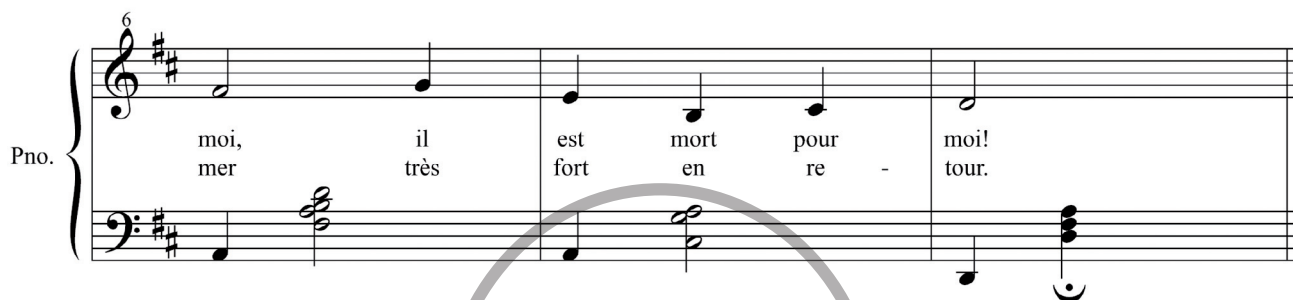
1. Pour moi, pour moi, Jé -
2. Mer - - - ci, mer - ci - - - Jé -

Pno.



sus est mort sur la croix! Pour moi, pour
sus de - m'a - voir ai - mé! Je veux t'ai -

Pno.



moi, il est mort pour moi!
mer très fort en re - tour.

UFB

Jésus est mort sur la croix

Anita Reith Stohs

Kenneth D. Logan

Traduction et adaptation : Monique Lemay

Piano

Jé - sus est mort sur u - ne croix pour nous ap - por - ter

Pno.

le sa - lut. Il est mort pour nous li - bé - rer; ain -

Pno.

si, nous som - mes par - don - nés.

UFB

Mes versets à mémoriser

- 1 « Ensuite, Jésus retourne avec eux à Nazareth. Il obéit à ses parents » (LUC 2.51).
- 2 « Même un enfant montre par ses actes si sa conduite est bonne et droite. » (PROVERBES 20.11)
- 3 « Et Jésus croissait en sagesse, en stature » (LUC 2.52, LSG).
- 4 « Soyez bons les uns pour les autres » (ÉPHÉSIENS 4.32).
- 5 « Laissez les enfants venir à moi » (LUC 18.16).
- 6 « Le Fils de l'homme est venu chercher et sauver ce qui était perdu » (LUC 19.10).
- 7 « Tu dois aimer ton prochain comme toi-même » (LUC 10.27).
- 8 « Jésus aime Marthe et sa sœur, et Lazare » (JEAN 11.5).
- 9 « Béni soit le roi qui vient au nom du Seigneur ! » (LUC 19.38, LSG).
- 10 « Il les aime jusqu'au bout » (JEAN 13.1).
- 11 « Seigneur, tu es digne de recevoir la gloire, l'honneur, et la puissance » (APOCALYPSE 4.11, OST).
- 12 « Nous croyons que Jésus est mort et ressuscité » (1 THESSALONICIENS 4.14, SEM).



UFB