

4

CRÉÉ À L'IMAGE DE DIEU

Tout est dans l'apparence

23 juillet 2022

1 PRÉPARATION

A. LA SOURCE

Genèse 1.27 • « Alors Dieu crée les humains à son image, et ils sont vraiment à l'image de Dieu. Il les crée homme et femme. »

Genèse 5.1,2 • « Le jour où Dieu a créé les êtres humains, il les a faits pour qu'ils lui ressemblent. Dieu les a créés homme et femme. »

Jacques 1.17,18 • « Tout ce qui nous arrive de bon, tous les plus beaux cadeaux viennent d'en haut. Ils viennent de Dieu, le créateur du soleil et des étoiles. Chez lui, il n'y a pas de changement, pas de mouvement, pas d'ombre. Dieu a voulu nous donner la vie par la parole de vérité. Alors nous sommes d'une certaine façon au premier rang de tout ce qu'il a créé. »

Jacques 1.5 • « Si quelqu'un parmi vous manque de sagesse, il doit la demander à Dieu, et Dieu lui donnera cette sagesse. En effet, Dieu donne à tous généreusement, sans faire de reproches. »

Job 31.13-15 • « Quand mon serviteur ou ma servante ont eu des difficultés avec moi, j'ai toujours respecté leurs droits. Sinon, qu'est-ce que je ferai quand Dieu me jugera ? Qu'est-ce que je répondrai quand il fera son enquête ? En effet, c'est le même Dieu qui nous a tous formés dans le ventre de notre mère, eux et moi. »

Colossiens 3.9,10 • « Ne vous mentez plus les uns aux autres. En effet, ce que vous étiez avant avec vos façons de vivre, vous vous en êtes débarrassés comme d'un vieux vêtement. Et, comme si vous aviez mis un vêtement neuf, vous êtes devenus une personne nouvelle. Cette personne se renouvelle sans cesse et elle ressemble de plus en plus à son Créateur. C'est ainsi que vous pourrez connaître Dieu pleinement. »

Ésaïe 42.5-7 • « Dieu, le Seigneur, a créé le ciel et il l'a déroulé. Il a étendu la terre avec toutes les plantes. Il donne la vie aux peuples qui l'habitent, le souffle à ceux qui y vivent. Voici ce qu'il dit à son serviteur : Moi, le Seigneur, je t'ai appelé par une décision juste. Je te prends par la main, c'est moi qui t'ai formé. En toi, je réalise mon alliance avec le peuple, tu es la lumière des habitants de la terre. Tu ouvriras les yeux des aveugles, tu feras sortir les prisonniers de leur prison, tu retireras de leur cellule ceux qui attendent dans le noir. »

Malachie 2.10 • « Est-ce que nous n'avons pas tous un seul père ? Est-ce que ce n'est pas un seul Dieu qui nous a créés ? Pourtant, nous ne sommes pas fidèles les uns aux autres, et ainsi, nous ne respectons pas l'alliance entre Dieu et nos ancêtres. Pourquoi donc ? »

Apocalypse 4.11 • « Seigneur notre Dieu, tu es digne de recevoir la gloire, l'honneur et la puissance. C'est toi qui as créé toutes choses, tu as voulu qu'elles existent, et elles ont été créées. »

2 Corinthiens 5.17 • « Alors, si quelqu'un est uni au Christ, il est créé à nouveau. Ce qui est ancien est fini, ce qui est nouveau est là. »

B. À PROPOS DE « CRÉÉ À L'IMAGE DE DIEU »

Un message scandaleux bombarde nos jeunes par l'entremise des magazines, des panneaux publicitaires et d'une grande variété de médias. Il dit ceci : voici ce que *tu devrais être*, voici ce que *tu pourrais être*. Cet accès de fantaisies provient du royaume de ce monde et a pour but d'empêcher les gens de s'accepter tels qu'ils sont. Il n'est donc pas surprenant que nos jeunes soient si peu sûrs d'eux-mêmes quand les normes dans leur entourage sont si élevées. Cette leçon nous fait découvrir ce que signifie « être créés à l'image de Dieu » et comment ce concept détermine la façon dont nous nous valorisons et dont nous valorisons l'autre. Être à son image veut dire, en partie, aimer les autres comme Dieu les aime (par l'Esprit). L'acte de gentillesse accompli envers un étranger, l'importance donnée à ceux qui sombrent facilement dans l'oubli et la grâce communiquée à un ennemi sont tous des facettes de l'image de Dieu. Il nous a créés à son image pour démontrer, en nous, l'étendue de sa gloire.

C. OBJECTIFS

À la fin de cette leçon, nous voudrions que l'étudiant soit en mesure de :

1. Découvrir que son originalité fait partie du plan de Dieu pour sa vie.
2. Considérer ce que « créé à l'image de Dieu » signifie pour sa valeur personnelle ainsi que pour celle d'autrui.
3. S'engager à modeler sa vie de tous les jours suivant les qualités qui se dégagent de l'image de Dieu.

D. MATÉRIEL REQUIS

Début • (Activité A) pâte à modeler ou mélange de terre et de boue de consistance épaisse et malléable ; (Activité B) grande feuille de papier ou tableau blanc.

Connexion • Bibles, leçons de l'étudiant.

Application • Sacs de papier bruns, ciseaux, cinq grands panneaux ou couvertures.

2 FAIRE LE LIEN

A. RÉCAPITULATION

Prenez dix minutes pendant que les étudiants s'installent pour :

1. Leur demander de réciter par cœur le verset qu'ils ont choisi dans la leçon de mercredi.
2. Leur accorder un moment pour citer ce qu'ils ont écrit dans la leçon de lundi. Assurez-vous de les éclairer sur toute citation qui ne refléterait pas la vie chrétienne de manière exacte. Cependant, les citations de cette nature ne se répètent pas à chaque leçon.
3. Examiner les réponses qu'ils ont apportées au scénario de dimanche. Discutez des différentes réponses en terminant avec des réflexions sur « À propos de » de la semaine précédente, dans la leçon du moniteur.

Si vous avez un grand groupe, assurez-vous de la disponibilité de quelques adultes pour procéder à la discussion de cette section en petits groupes.

B. ÉLÉMENTS COMPLÉMENTAIRES DE L'ÉCOLE DU SABBAT

- >> Service de chants
- >> Bulletin missionnaire : *Mission jeunes et adultes* (vous le trouverez sur le site www.adventistmission.org)
- >> Rapport sur les projets d'entraide

3 DÉBUT

NOTE AU MONITEUR : Créez votre propre programme en utilisant les options suggérées ci-dessous : Début, Connexion, Application, et Conclusion. Veuillez toutefois garder à l'esprit que les étudiants doivent avoir l'occasion d'échanger (participer activement et aussi les

uns avec les autres) et d'étudier la Parole.
Décidez d'un moment pour distribuer la leçon
de la semaine ou pour attirer leur attention dessus.

A. ACTIVITÉ A – LA CRÉATION D'ADAM

À vos marques • Cet exercice sert à démontrer
aux préadolescents que la beauté est dans les
yeux de celui qui crée, et à honorer ceux qui
créent. La perfection dépend des attentes de
celui qui crée.

Prêts • Demandez aux élèves de façonner,
à l'aide de la pâte à modeler ou de la boue
épaisse et malléable, un être parfait selon leur
idéal. Répartissez la classe en groupes de trois
afin que les élèves puissent partager une variété
d'idées créatives servant à former leur nouvel
« Adam ».

Partez • Pendant que les élèves créent,
promenez-vous parmi eux et félicitez-les pour
les qualités que vous voyez se développer.
Une fois qu'ils ont terminé leur personnage,
dites : Puisque toutes vos créatures sont
« parfaites », nous allons célébrer chacune
par des applaudissements et des
acclamations pour les qualités que vous leur
avez attribuées. Faites de même pour
chacune, célébrant ce qui a été créé pendant
que leur créateur en donne l'explication
(si nécessaire).

Bilan • Demandez : Qu'avez-vous ressenti en
acclamant des « Adams » composés de pâte
à modeler ou de boue ? Quelle est la similitude
entre cette célébration et celle de la création
de Dieu : nous ? Pourquoi ne pouvons-nous pas
dire aux créateurs à quoi leur « créature »
devrait ressembler ?

B. ACTIVITÉ B – DEVENIR PARFAIT

À vos marques • L'objectif de cette activité
est de démontrer combien il est ridicule de
rechercher la perfection physique selon les
critères du monde. Elle a également pour but

de nous enseigner à nous appuyer sur
les déclarations de Dieu par rapport à la valeur
de chacun.

Prêts • Collez une grande feuille de papier
au mur ou utilisez un tableau blanc.

Partez • Invitez les étudiants à réfléchir à tous
les moyens que les gens utilisent pour acquérir
la perfection. Dressez, au tableau, une liste
des exemples cités (exercice, chirurgie
plastique, coloration des cheveux, perruques,
régimes). Demandez aux élèves de former des
groupes de trois ou de quatre et de choisir un
des exemples énumérés. Leur objectif est
d'écrire une parabole, qui sera lue ou jouée par
le groupe, illustrant combien il est futile de
s'efforcer d'atteindre « la perfection mondaine ».
À la fin de chaque présentation, ils doivent
inclure une remarque indiquant ce que Dieu
dit de notre valeur et de notre perfection.
Ils peuvent choisir des passages de la leçon
de l'étudiant. (Cet exercice pourrait générer
beaucoup d'humour et de créativité. Motivez
et modérez.)

Bilan • Demandez : En dépit de l'allure
stupide qu'ont les gens qui tentent
d'atteindre la « perfection », à quel point
le fait de vouloir « être à la hauteur » est-il
une réelle pression dans notre monde
de tous les jours ? (Cette pression est bel
et bien réelle et particulièrement troublante
à cette époque où le changement et le
développement sont rapides comme l'éclair.)

C. ILLUSTRATION

Racontez l'histoire suivante avec
vos propres mots :

Jim et Priscilla Tucker ont noté les
observations suivantes :

Si vous déterminez votre valeur en calculant
la valeur de chacun des éléments qui constituent
votre corps, tels que le carbone, l'eau, le fer,
le calcium, la graisse, et autres substances
composant votre corps, vous arrivez à un total
de moins de 50 \$.

Cependant, il existe une autre façon de calculer votre valeur physique. Selon Keith Knoche, promoteur de la « Loi de Knoche » et auteur du livre du même titre, chacun de nous est composé de huit octillion d'atomes. Ce chiffre s'écrit avec un huit suivi de 27 zéros. Pour nous aider à nous le représenter, Knoche utilise l'illustration de Donald Andrews, de l'université John Hopkins.

Imaginez un déluge de petits pois. Au moment où l'État de Pennsylvanie est recouvert par 1,20 m de petits pois, un quintillion de pois sont tombés, et il nous manque neuf zéros. Donc, nous avons besoin de plus de pois. Ensevelissons toutes les terres du monde sous 1,20 m de petits pois. Maintenant, nous avons, environ, un sextillion de petits pois ; il nous manque encore six zéros pour arriver au total dont nous avons besoin. Alors, recouvrons le reste de la terre, ainsi que les océans, avec 1,20 m de petits pois. Allons maintenant dans l'espace, et prenons 250 planètes de la taille de la terre et recouvrons-les d'1,20 m de petits pois. Cela nous amène à un total de un septillion de pois ; il nous manque encore trois zéros pour atteindre un octillion. Pour compléter notre calcul, nous devons aller au fin fond de l'espace pour trouver 250 000 planètes de la taille de la terre et les recouvrir toutes d'1,20 m de petits pois. Nous parvenons finalement à huit octillion, le même nombre d'atomes qui composent notre corps.

Comment convertir ces petits pois en valeur ? Knoche a cité un rapport émis par la Corporation Dupont dans le but de déterminer la valeur du corps humain de façon novatrice. Selon cette analyse, les atomes de notre corps ont le potentiel de générer onze millions de kilowatts-heure par livre. Si vous pesez 45 kilos et que la compagnie électrique facture 700 \$ par kilowatts-heure, votre valeur potentielle en puissance électrique équivaut à 77 millions de dollars ! Bien entendu, il vous faudrait mourir pour récupérer l'argent. Êtes-vous prêts à donner votre vie pour 77 millions de dollars ? Pour Jésus, vous valez bien plus que 77 millions de dollars. Et vous n'avez pas à mourir pour les recevoir, car il a

subi cette mort afin que vous puissiez avoir la vie éternelle (**1 Corinthiens 6.20**). — Jim et Priscilla TUCKER, *In Touch With God* [En contact avec Dieu], Institute of Outdoor Ministry, 1999.

4 CONNEXION

A. FAIRE LE LIEN AVEC LE ROYAUME

Présentez les idées suivantes avec vos propres mots :

Les royaumes de ce monde peuvent nous parler de la valeur des gens. Mais dans le royaume de Dieu, le Roi a montré l'immense valeur de chaque individu en les créant à son image. Il a inscrit en chacun des caractéristiques qui reflètent les siennes. Dans le royaume égoïste de Satan nous devons faire de grands efforts pour acquérir de la valeur, alors que dans celui de Dieu, nous la possédons déjà. Le royaume de ce monde s'efforce subtilement de saper la beauté du plan créateur de Dieu en poussant les gens à se soucier d'eux-mêmes au lieu de s'attacher à celui d'après qui ils ont été façonnés.

B. FAIRE LE LIEN AVEC L'ILLUSTRATION

Demandez à quelqu'un, au préalable, de lire ou de raconter, l'histoire contenue dans la leçon de sabbat.

Demandez : Pourquoi les fourmis savent-elles clairement ce qu'elles doivent faire ? (Elles travaillent toutes pour la reine et accomplissent la tâche qui leur a été assignée pour le bien de la colonie.) **Quel simple parallèle pouvons-nous faire avec nos vies ?**

(Dieu a fixé un but pour chacun de nous et nous a donné ou nous donnera les talents nécessaires pour l'atteindre. Notre vie et notre travail devraient graviter autour du Roi et être entièrement liés à lui.)

C. FAIRE LE LIEN AVEC LA VIE

Présentez les scénarios suivants :

Imaginez un artiste dans une galerie d'art. Il se tient près de son tableau intitulé : Les enfants dans le parc. Il écoute les remarques que font les visiteurs sur son œuvre. Il entend les réactions suivantes de la part des observateurs :

« À quoi pensait l'artiste ? De toute évidence, il a perdu le sens de la réalité ! De nos jours, plus personne ne s'identifie à une scène joyeuse représentant des gens dans un parc. Ceci n'est pas de l'art ; c'est un conte de fées. »

« Beau tableau, mais les personnages devraient être plus attrayants. L'artiste n'a pas réussi à attirer notre attention par la beauté. Les personnages ne ressortent pas dans ce tableau. Personne ne se démarque de ce tableau ; tous ont l'air si ordinaire. Il manque de faste, d'éclat, d'exceptionnel ! Il est sans intérêt, ennuyeux ! »

« C'est un tableau d'antan. Les gens qui embrassent la pensée contemporaine ne croient tout simplement plus que c'est cela qui importe aujourd'hui. »

« Je me demande si c'est l'un de ces nouveaux tableaux réalisés sur ordinateur ? As-tu déjà entendu parler de ces ordinateurs capables de produire un tableau semblable à celui d'un artiste lorsqu'on appuie sur une série de touches ? Ça doit être l'un de ces tableaux. »

« L'artiste est évidemment en train d'essayer de refouler son côté sinistre. Ce tableau est un masque derrière lequel se cache de sérieux problèmes. Ce gars a besoin de voir un psychiatre et d'accepter ce qu'il est réellement. »

Bilan • Demandez : Que ressent l'artiste selon vous ? Quelles impressions sur l'artiste ont été formées trop hâtivement ? Y a-t-il quelques commentaires qui soient semblables à la façon dont les gens critiquent Dieu aujourd'hui ? Comment Dieu répondrait-il selon vous ? Invitez les élèves à se référer aux passages bibliques contenus dans la leçon de l'étudiant. **Quelle similitude y a-t-il entre cette scène et la vie réelle ? De quelle façon**

le chef-d'œuvre que Dieu crée en un autre individu peut-il complètement nous échapper ?

Dites : Chaque tableau possède un objectif, un message, et vise un certain public. Lisons les versets suivants et découvrons ce que Dieu avait à l'esprit lorsqu'il nous a créés à son image.

Éphésiens 2.10

Ésaïe 42.5,6

Malachie 2.10

Jacques 1.16-18

Genèse 1.26

Jean 14.9,10

Colossiens 3.7-11

Hébreux 1.3,4

Dites/demandez : Vous pouvez contempler n'importe quel tableau, regarder n'importe quel film, lire n'importe quel livre ou n'importe quelle publicité, et vous y trouverez un objectif, un message et un public. Tentez l'expérience. Que nous disent les versets que nous venons de lire sur ce que Dieu essayait d'accomplir en nous créant à son image ? Quel message voulait-il transmettre ?

5 APPLICATION

A. ACTIVITÉ D'APPLICATION

Apportez des sacs bruns assez grands pour recouvrir les têtes des étudiants. Faites des trous dans les sacs pour le nez et les yeux, mais n'en faites pas pour la bouche. Demandez à cinq volontaires de venir devant et de mettre un sac sur leur tête. Faites-les sortir de la classe ; ensuite ils reviendront en tenant devant eux un panneau ou une couverture pour les cacher depuis le cou jusqu'aux pieds. Demandez aux élèves de deviner le nom de chaque étudiant masqué sans que ce dernier dise quoi que ce soit. Faites le lien avec l'idée que si tout le monde se ressemblait, nous ne pourrions jamais différencier les uns des autres.

Ensuite, demandez-leur de se mettre par équipes de deux ; distribuez du papier, des crayons / stylos. L'objectif est pour eux de noter toutes les qualités qu'ils aiment chez leur partenaire. Quand ils ont terminé, faites lire certaines descriptions à haute voix afin de démontrer que nous apprécions tous les diverses facettes de la personnalité de nos camarades.

B. QUESTIONS D'APPLICATION

1. Selon vous, pourquoi Dieu a-t-il fait de nous des êtres uniques ?
2. Croyez-vous qu'il est plus important d'être différents à l'extérieur ou à l'intérieur ?
3. Comment Jésus a-t-il présenté l'image de Dieu aux autres ? Qu'ont-ils vu ?
4. D'après vous, à quoi ressemble Dieu le Créateur ?
5. De quelle façon sommes-nous « déjà » créés à l'image de Dieu ? Comment Dieu est-il en train de nous restaurer, quotidiennement, d'après son image ? Comment pouvons-nous célébrer le fait que Dieu est en train de nous restaurer chaque jour d'après son image ?
6. Ce processus de restauration se fait-il alors que nous sommes encore sur terre ou commencera-t-il uniquement lorsque nous serons au ciel, ou les deux ?

7. Comment partager la gloire de l'image de Dieu avec d'autres ?

6 CONCLUSION

RÉSUMÉ

Faites la conclusion, avec vos propres mots, à partir des idées suivantes :

Imaginez tous les habitants de la terre portant des sacs sur la tête, avec des trous pour voir et pour respirer. Pourrions-nous alors percevoir la majesté de l'œuvre créatrice de Dieu en chacun de nous ? Certainement pas. L'être humain est si complexe.

Il est façonné d'après son créateur. Dieu a créé chaque personne unique, et pourtant, nous partageons tous des caractéristiques communes. Il n'y en a pas deux pareils, et pourtant, nous nous ressemblons d'une façon ou d'une autre. Bien que notre empreinte digitale ne soit semblable à aucune autre, nous éprouvons tous cependant le même besoin d'amour et de compagnie. Bien qu'il n'existe pas deux personnes identiques, nous avons tous le même créateur et la même destinée.

La chose la plus tragique que nous puissions faire à la création de Dieu serait probablement de dénigrer et de détruire un être fait à son image. Réfléchissez à la façon dont nous nous traitons les uns les autres et à ce que cela révèle sur notre opinion de l'œuvre du Dieu Créateur. Quelle différence cela ferait-il dans votre vie si vous voyiez chaque individu comme étant créé à l'image de Dieu ?

